

Die ursprüngliche Disposition lautete (Abfolge entsprechend der Position auf den Windladen vom Prospekt zur Rückwand):

I. Manual (Hauptwerk)

Principal	8'	
Octave	4'	
Hohlflöte	8'	
Gambe	8'	
Rohrflöte	4'	
Cornett	2 2/3'	3 fach
Mixtur	2'	3 fach

II. Manual (Nebenwerk)

Flauto dolce	4'
Dolce	8'
Lieblich Gedeckt	8'

Pedal

Violonbaß	8'
Subbaß	16'

Manualkoppel II. Manual an I. Manual

Pedalkoppel I. Manual an Pedal

Spielhilfen: Zwei Kombinationstritte zum einhaken

Mezzo-Forte: Gambe 8' + Rohrflöte 4', Liebl. Gedeckt 8', Subbaß 16'

Tutti: alle Register