

# BAMBIRAK

---



USA, Deutschland 2020, 13:39 Min.,  
Farbe, Kurzspielfilm  
Sprachfassung: Deutsch, Dari mit  
deutschen Untertiteln  
Regie, Drehbuch: Zamarin Wahdat  
Produzentin: Joy Lauren Jorgensen  
Musik: Robert Ouyang Rusli  
Sound Design: Lars Ohlendorf von  
Elbstudios  
Produktion: Killjoyfilms

Verkauf und Verleih:

Katholisches Filmwerk und kirchliche Medienstellen ([www.medienzentralen.de/auth](http://www.medienzentralen.de/auth))

Auszeichnung:

Independent Film Festival Osnabrück 2020: Winner Best Student Short Fiction, Sundance Film

Festival USA 2021: Winner Best International Short Film

Weil die Oma als Aufpasserin ausfällt, geht Kati mit auf Pakettour. Die Achtjährige spricht besser Deutsch als ihr afghanischer Vater Faruk und erweist sich als tüchtige Gehilfin. Im Laufe des Tages merken die beiden, dass sie doch etwas verbindet - bis ein Missverständnis die neu gewonnene Nähe wieder aufs Spiel setzt.

Zamarin Wahdat

Geboren in Afghanistan und aufgewachsen in Hamburg. Sie studierte Film an der NYU Tisch School of the Arts in New York und nahm als Stipendiatin an dem Programm "Project Involve" in Los Angeles teil. Sie führte Kamera bei mehreren preisgekrönten Produktionen, u.a. bei dem Kurzfilm „Liberty“, der 2019 auf der Berlinale den Spezialpreis der Internationalen Jury erhielt und dem OSCAR prämierten Film „Learning to skateboard in a warzone (If you're a girl)“. „Bambirak“ ist ihr Regiedebüt.

Filme (Auswahl): FIVE TIMES A DAY (2020), BUCK (2020), HOMEGOING (2020), FRANKY (2019)