

BELMONT



Deutschland 2017, 3:45 Min.,
Farbe, Animationsfilm
Sprachfassung: Ohne Dialog
Regie: Linda Krause, Verena Nomura,
Christian Kaufmann
Produzent: Jonas Sticherling
Produktion: Filmakademie Baden-
Württemberg GmbH

In einer weiten Landschaft steht ein einsamer Bahnhof,
der schon lange nicht mehr angefahren wird.
Wenn doch ein Zug vorbeikommt, fährt er durch.

Linda Krauss

1993 in Heilbronn geboren, zog nach dem Abitur nach Berlin um BWL zu studieren, was sie erfolgreich abgebrochen hat. Danach lebte sie in Kanada und besuchte die Vancouver Film School. Seit 2016 studiert sie an der Filmakademie Baden-Württemberg Animation.

Filme: WILD WET COMPRESSED (2019), SOMEBUNNY TO LOVE (2018)

Verena Nomura

2016 Abschluss des Designstudium mit dem Bachelor of Arts an der Technischen Hochschule, Nürnberg. Während dieses Studiums erlernte sie Kenntnisse in verschiedenen Bereichen. Zurzeit studiert sie an der Filmakademie Baden-Württemberg mit dem Schwerpunkt Animation.

Filme: SUPER SIZE HEROES (2019), SOFT SPOT (2018)

Christian Kaufmann

Er wurde 1993 in Bonn geboren und nahm nach seinem Abitur ein Studium im Bereich Mediendesign an der Rheinischen Fachhochschule Köln auf. Nach Abschluss des Studiums im Sommer 2015 arbeitete er im Bereich Animation und Konzept bei einer Designagentur in Köln für diverser nationale wie internationale TV-Produktionen. Im Herbst 2016 begann er an der Filmakademie Baden-Württemberg sein Studium im Bereich Animationsfilm.

Filme: WILD WET COMPRESSED (2019), NÖ! (2018)