

Medien und (Kurz-)Filme zum Thema Flucht, Asyl und Migration für Schule und Bildungsarbeit



Medienauswahl und Linkliste zum gleichnamigen Artikel in dem Buch „Flucht, Vertreibung und Migration als Herausforderung für den Religionsunterricht“ (Kohlhammer, Reihe „Religionspädagogik innovativ“)
(Stand: Oktober 2017)

Hinweise

zur Nutzung dieser Medienliste.

Diese Medienliste enthält die Filme und Links zu dem Artikel „Medien und (Kurz-)Filme zum Thema Flucht, Asyl und Migration für Schule und Bildungsarbeit“ aus dem Buch „Flucht, Vertreibung und Migration als Herausforderung für den Religionsunterricht“ (Kohlhammer, Reihe „Religionspädagogik innovativ“. In dieser PDF-Datei sind die Internetlinks anklickbar.

Alle Mediennachweise beziehen sich auf den Bestand der AV-Medienzentrale des Bistums Fulda. Die meisten der Medien dürften jedoch auch im Bestand anderer kirchlicher oder kommunaler Medienzentralen / Medienzentren zu finden sein.

Aus lizenzrechtlichen Gründen können die Medien für Vorführungen immer nur an Entleiher aus der jeweils zuständigen Region ausgeliehen werden. Bitte wenden sie sich ggf. an die für sie zuständige Einrichtung.

Eine Übersicht über die kommunalen Medienzentren in Deutschland finden sie hier:

www.bakmedien.de/intern/BAKmedien/Landesarbeitskreise.html

Eine Übersicht zu den kirchlichen Medienzentralen in Deutschland ist hier zu finden:

www.medienzentralen.de

Alle Medienangaben auf den folgenden Seiten sind nach folgendem Schema aufgebaut:

Titel des Mediums

ggf. *Untertitel des Mediums*

ggf. Serientitel des Mediums

Lieferant oder Erscheinungsland / Erscheinungsjahr

Medienart / Laufzeit / Angaben zu Ausstattung, Begleitmaterial / Empfehlung zum (frühestmöglichen) Einsatzalter

Annotation / Inhaltsbeschreibung zum Medium / zu den Medien

Verleihnummern der AV-Medienzentrale Fulda

ggf: Online-Medium der AV-Medienzentrale Fulda, verfügbar auf www.medienzentralen.de

Hinter dem Titel können Angaben in eckigen Klammern folgen:

[SAMPLER] verweist darauf, dass es sich um eine DVD mit mehreren Titeln handelt. Die Titel sind dann in der Inhaltsangabe aufgeführt.

[-> (Nummer)] - Eckige Klammern mit Pfeil und Nummer deuten an, dass es sich um einen unselbständigen Titel handelt, der nicht als einzelner Film vorliegt, sondern Bestandteil eines Samplers ist.

Auf Seite 11 finden sie Links zu den in dem Artikel genannten Medienlisten und Literaturangaben.

Medienauswahl: Flucht, Asyl und Migration für Schule und Bildungsarbeit

Akim rennt

Bilderbuchkino

Matthias Film 2014

8', f - Bewegtes Bilderbuchkino, Unterrichtsentwürfe - ab 6 J

In Akims Dorf herrscht Krieg. Auf der Flucht wird Akim von seiner Familie getrennt. Eine unbekannte Frau nimmt sich des Jungen an. Dann aber kommen Soldaten und machen ihn zu ihrem Gefangenen. Irgendwann kann Akim fliehen: Er rennt und rennt. Irgendwann erreicht er das Flüchtlingslager auf der anderen Seite des Flusses. Und dort passiert ein großes Wunder: Er findet seine Mutter.

Verleih-Nr: 09-0351-00



medienpädagogische Arbeitsvorschläge sowohl auf deutsch als auch französisch.

Verleih-Nr: 15-0220-00

Blood in the mobile

Matthias Film 2013

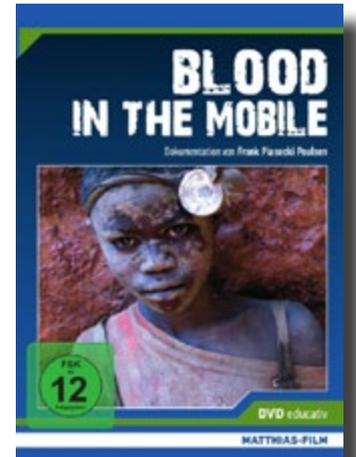
DVD: 82', f - Dokumentation - ab 14 J

10 Jahre alt und manchmal 72 Stunden am Stück unter Tage!

Für die Produktion von Handys braucht man spezielle Mineralien, wie Coltan. Coltan wird im Ostkongo oft von Kindern aus ungesicherten Minen geholt. Der Dokumentarfilm "Blood in the Mobile" des Regisseurs von Guerilla Girl, Frank Piasecki Poulsen, handelt von dem illegalen Geschäft mit Mineralien in den Minen in östlichen Provinzen des Kongo und dem daraus resultierenden brutalen Krieg. Dieser Krieg ist der blutigste Konflikt seit dem zweiten Weltkrieg. Er hat bereits an die 5 Millionen Menschenleben gekostet. Frank Piasecki Poulsen hat inzwischen vier Reisen in die betroffenen Gebiete mit den größten und berüchtigten Minen im östlichen Kongo unternommen u. a. die Mine in Bisie wo Kinder im Alter von 10 Jahren bis zu 72 Stunden in den engen Tunneln unter der Erde verbringen.

Verleih-Nr: 15-0449-00

Online-Medium



Bilder im Kopf [SAMPLER]

Klischees, Vorurteile, kulturelle Konflikte - 6 Filme EZEZ 2009

DVD: 56', f - 6 Filme, didakt.-meth. Hinweise, Materialien (DVD-ROM) - ab 12 J

Die sechs Kurzfilme Elvis auf Besuch, Hiyab - Das Kopftuch, Parallelen, Schnee in Marrakesch, Tricko - Das T-Shirt und Noch Fragen? schildern Situationen, in denen verschiedene Menschen einander begegnen. Auf den Punkt gebracht, manchmal auch komisch und mit unerwarteten Wendungen zeigen die Filme, was passiert, wenn Vorurteile und Klischees über tatsächliche oder vermeintliche kulturelle Unterschiede die Wahrnehmung und die Kommunikation bestimmen. Die DVD enthält für Schüler ab 12 Jahren multimediale Hintergrundinformationen, Unterrichtsvorschläge, didaktische Anregungen und



Bon Voyage

Bon Voyage

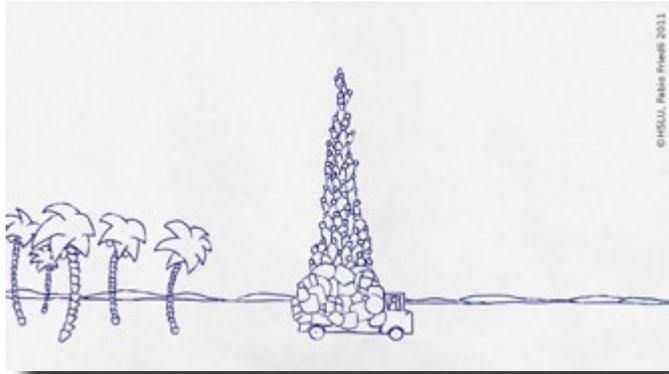
Schweiz 2013

DVD: 6', f - Mit CD-ROM Teil - ab 12 J

Dutzende Emigranten besteigen einen überfüllten Lastwagen. Ihr Ziel: die Festung Europa. Als letztlich nur einer von ihnen nach einer lebensgefährlichen Reise dieses Ziel erreicht, erwartet ihn die Konfrontation mit einer anderen brutalen Realität: der europäische Umgang mit Flüchtlingen.

Medienauswahl: Flucht, Asyl und Migration für Schule und Bildungsarbeit

Die didaktische DVD kann in Sozialkunde, Politik, Wirtschaft, Geschichte, Geografie und Religion/Ethik eingesetzt werden. Thematische Sequenzen



und ausführliches Zusatzmaterial für den Unterricht ermöglichen eine vertiefte Auseinandersetzung mit den Zusammenhängen einer globalisierten Welt. Der Film ist Träger des Menschenrechtsfilmpreises 2012 in der Kategorie "Kurzfilm".

Verleih-Nr: 97-7790-00

Verleih-Nr: 15-0453-00

Online-Medium

Eine Giraffe im Regen - Une girafe sous la pluie (OmU)

EZEF 2015

DVD: 12', f - CD-ROM mit zusätzlichen Materialien, Lernspiel - ab 9 J

In Djambali wird das ganze Wasser dafür benutzt, das Luxusschwimmbad des Löwenkönigs zu versorgen. Eine waghalsige Giraffe beschließt, dass diese Lage schon zu lange andauert. Ihre Tat hat schwerwiegende Folgen: sie wird sie ihrem Land ausgewiesen...

Ziel des Films ist es, durch die Geschichte der Giraffe Kindern die Erfahrungen vieler Migranten nahe zu bringen. Nach einem langen Weg kommen sie vor den Türen Europas an und stehen dann oft vor weiteren großen Schwierigkeiten, wenn es ihnen gelingt, in einem europäischen Land, in einem Land



wie Mirzapolis, Einlass zu finden. Die Lage der Migranten wirft zahlreiche Fragen auf bezüglich der Entwicklung unserer Gesellschaft: Asyl und Migration stehen im Mittelpunkt der heutigen politischen Debatten.

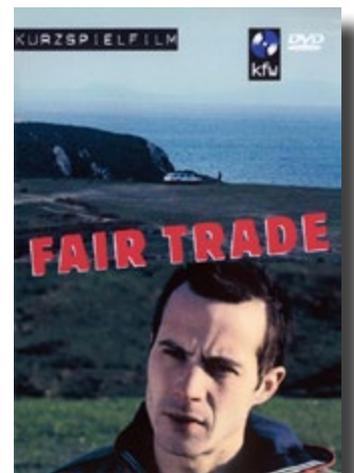
Verleih-Nr: 80-0064-00

Fair trade

KFW 2007

DVD: 15', f - ab 14 J

Der kürzeste Weg und gleichzeitig die klarste Grenze zwischen Afrika und Europa ist die Straße von Gibraltar. "Fair Trade" ist eine der Geschichten, die dort jeden Tag stattfinden. Miriam, eine reiche Europäerin wünscht sich ein Kind. Sie setzt nach Afrika über, um das bestellte Mädchen in Augenschein zu nehmen. Sie begegnet auch der leiblichen Mutter, die sich nur widerwillig von ihrem Kind trennen will. Am nächsten Tag soll Miriam ihr Kind in Europa in Empfang nehmen. Doch während der nächtlichen, heimlichen Überfahrt geht etwas schief: das Boot der Menschenschmuggler wird aufgebracht - der lästige Beweis muss verschwinden. Miriam hat sich in der Nacht anders entschieden: sie will das Kind nicht mehr, es soll bei der Mutter bleiben und sie gibt dem Schmuggler die zweite Hälfte des Geldes für leibliche Mutter des Kindes. Der Schmuggler verschweigt ihr, was in er Nacht bei der Überfahrt passiert ist.



Verleih-Nr: 15-0133-00

Online-Medium

Flucht ins Ungewisse - Bahar im Wunderland

FWU 2015

DVD: 35', f - ab 8 J

Der Film erzählt die Geschichte von Bahar und ihrem Vater, zwei Menschen auf der Flucht. Auf ille-

Medienauswahl: Flucht, Asyl und Migration für Schule und Bildungsarbeit

galem Weg nach Deutschland gelangt, versuchen sie sich "unsichtbar" zu machen. Doch als der Vater von der Polizei verhaftet wird, ist das Mädchen auf sich



allein gestellt. Bahar begibt sich auf die Reise durch eine für sie völlig fremde Welt. Der Film vermittelt durch seine ausdrucksstarke Bildsprache, wie sich das Leben als Flüchtling anfühlt, erzählt aber auch von der Macht der Fantasie. Die Produktion bietet so zahlreiche Ansatzpunkte, um Themen wie Flucht, Migration, Asyl und Menschenwürde anzusprechen.

Verleih-Nr: 80-0067-00

Online-Medium

Flüchtlinge in Deutschland

LinguaVideo 2016

DVD: 46', f - didaktisches

Begleitmaterial, Unterrichts-
anregungen - ab 0 J

Immer mehr Menschen verlassen ihre Heimat und kommen als Flüchtlinge nach Deutschland. Wie reagieren der Staat und die Menschen in diesem Land? Sechs Kurzfilme dokumentieren die ganze Bandbreite des Themas.



1. Wo stehen die Bürger? (9 Min.) - Die Erwartungen und Ängste der deutschen Bevölkerung werden beleuchtet.
2. Wer profitiert? (11 Min.) - Wohnraum für Flüchtlinge ist knapp. Darf man hieran verdienen?

3. Wer hilft? (8 Min.) - In einem Theaterprojekt lernen Migranten und Einheimische wechselseitig voneinander.
4. Wer entscheidet? (7 Min.) - Der Umgang mit Flüchtlingen im Asylverfahren wird genau unter die Lupe genommen.
5. Wer erhält Asyl in Deutschland? (2 Min.) - Der animierte Kurzfilm erklärt die rechtlichen Grundlagen für einen Asylanspruch.
6. Was passiert in Syrien? (9 Min.) - Bilder aus dem umkämpften Syrien zeigen, warum Menschen ihre Heimat verlassen.

Verleih-Nr: 15-0562-00

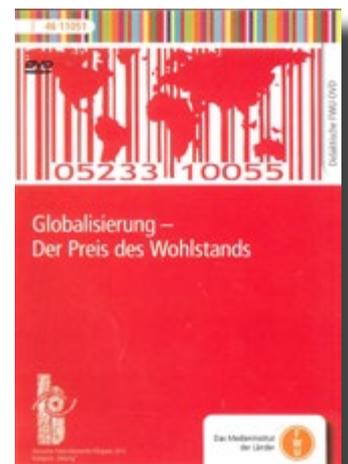
Globalisierung

Der Preis des Wohlstands

FWU 2013

DVD: 54', f - ab 14 J

Im Zentrum der Produktion steht der Kurzfilm "Five Ways to Kill a Man", Gewinner des Deutschen Menschenrechts-Filmpreises 2012 (Kategorie Bildung). Dem Protagonisten Sam begegnen im Laufe des Tages Menschen aus fernen Ländern, die mit ihm aufgrund seines Lebensstils in Verbindung stehen. Sie begleiten ihn, lachen und essen gemeinsam, kommen sich näher. Am Ende des Tages steht Sam vor der Frage, was er mit seinen neuen Bekannten tun soll. Er trifft eine drastische Entscheidung. Der Film bietet die Möglich-



keit zu einer vielschichtigen Auseinandersetzung mit dem Thema Globalisierung und fordert zur ethi-

Medienauswahl: Flucht, Asyl und Migration für Schule und Bildungsarbeit

schen Reflexion heraus. In eindrucksvollen Bildern thematisiert er die Verantwortung des Einzelnen in kollektiven Zusammenhängen, die "Kollateralschäden" unseres Konsumverhaltens und unseren Umgang mit unbequemen Wahrheiten.

Verleih-Nr: 15-0499-00

Online-Medium



Das grüne Schaf

KFW 2009

DVD: 4', f - ab 10 J

Marcel hat es nicht leicht in der Schule. Als grünes Schaf wird er häufig ausgegrenzt und mit Vorurteilen konfrontiert. Doch seine Familie gibt ihm Halt. Der Film erzählt in kurzen Interview-Ausschnitten vom Alltag der Patchwork-Familie El Sapo und berichtet von den Schwierigkeiten eines partnerschaftlichen Zusammenlebens zwischen Fröschen und Schafen.



Verleih-Nr: 15-0228-00

Online-Medium

Hiyab - Das Kopftuch [-> 15022000]

Klischees, Vorurteile, kulturelle Konflikte - 6 Filme Bilder im Kopf

EZEF 2009

DVD: 8', f - 6 Filme, didakt.-meth. Hinweise, Materialien (DVD-ROM) - ab 12 J

Fatima ist neu an der Schule. Die Schulleiterin möchte, dass sie ihr Kopftuch abnimmt, bevor sie in die Klasse geht. Fatima widersetzt sich zunächst. Schließlich überzeugt sie die Lehrerin, und Fatima nimmt ihre Kopfbedeckung zögerlich ab. Danach tritt sie ins Schulzimmer und stellt fest, dass viele Schüler/innen Kopfbedeckungen tragen ... Der Film bietet zahlreiche Anknüpfungspunkte, um über die sehr unterschiedliche Bewertung von Kopftüchern, anderen Kopfbedeckungen bzw. Kleidung im allgemeinen, aber auch über religiöse Werte, kulturelle

Normen oder Fragen der individuellen und kollektiven Identität nachzudenken.

Verleih-Nr: 15-0220-96

Kinderwelt - Weltkinder [SAMPLER]

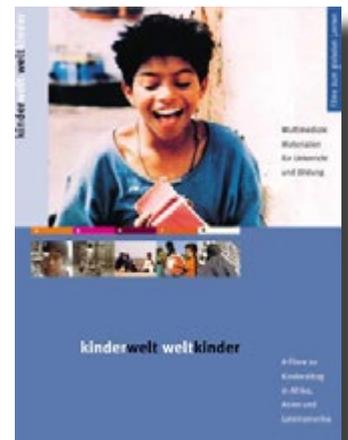
Multimediale Materialien für Unterricht und Bildung

EZEF 2003

DVD: 210', f - 1 DVD, 1

CD-ROM - ab 6 J

Die DVD enthält eine Sammlung von Kurz- und Spielfilme mit Geschichten über und von Kindern aus verschiedenen Ländern der Dritten Welt:



- Die kleine Verkäuferin der Sonne (Senegal 1998, 45min)
- Lost and Found - die verlorene Brieftasche (Indien 1995, 25min)
- Himmel und Hölle (Indien 1995, 52min)
- Elena und Pancha (Ecuador 1992, 26min)
- Die Scooterfahrer (Philippinen 1988, 15min)
- Le Metis - Straßenkinder in Burundi (Burundi 1996, 28min)
- Zeze - der Junge, die Topfdeckel und die Favela (Brasilien 1995, 5min)
- My city (Mosambik 1998, 10 Min).

Die Filme geben in je eigener Art Einblick in die Lebenswelt der Kinder. Die CD-ROM enthält multimediale Hintergrundinformationen, Unterrichtsvorschläge und Stundenblätter, Kopiervorlagen, didaktische und medienpädagogische Anregungen sowie Links zu Webseiten zum Thema.

Medienauswahl: Flucht, Asyl und Migration für Schule und Bildungsarbeit

Verleih-Nr: 15-0023-00

Lämmer

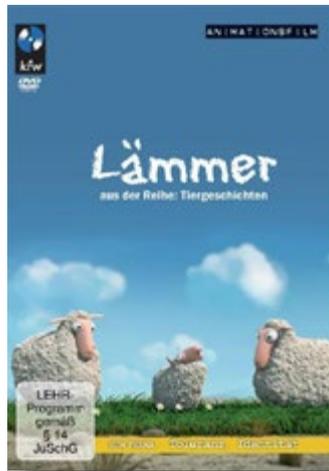
Bundesrepublik Deutschland 2015

DVD: 5', f - - ab 4 J

Ein junges Schaf schreit "Muh" statt "Mäh". Das irritiert die Eltern. Als es sich dann auch noch ein buntes Fell zulegt, wird es schwierig in der Schaffamilie... Eine wunderschöne Parabel für Jung und Alt, für Groß und Klein über Toleranz und die Faszination der Andersartigkeit.

Verleih-Nr: 97-7850-00

Online-Medium



Fragen geht der Clip aus der WissensWerte-Reihe nach.

Film 2: ISLAMISMUS

Seit den Anschlägen vom 11. September 2001 ist der Islamismus zu einem der wichtigsten internationalen Themen geworden. Islamistische Terroranschläge, Krieg gegen den Terror, Afghanistan- und Irakkrieg sind Themen, die Politik, Medien und Gesellschaft seitdem beschäftigen. Oftmals wird in der Politik und der öffentlichen Debatte das Thema Islamismus auf den terroristischen Aspekt verkürzt. Aber sind Islamisten immer auch Terroristen? Was gibt es für unterschiedliche Gruppen und was sind eigentlich die Ursachen für Islamismus?

Verleih-Nr: 15-0540-00

Online-Medium

Mensch & Mitmensch

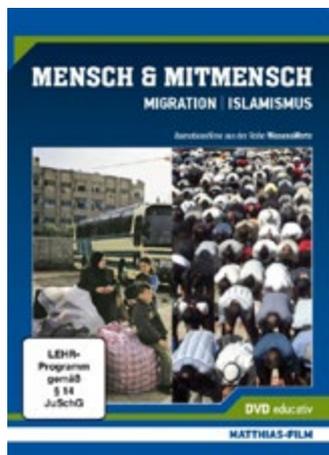
Migration / Islamismus

Matthias Film 2015

DVD: 16', f - 2 Animationsfilme; DVD-ROM: Infos zu den Filmen und Materialien, Didaktisch-methodische Tipps, 8 Arbeitsblätter, Making of, Medien- und Linktipps - ab 14 J

Film 1: MIGRATION

Die Debatte um das Thema Migration kocht in regelmäßigen Abständen hoch. Die Auseinandersetzungen um Themen wie Kopftuch, Integration, Zwangsehen, Ehrenmorde, Ausländerkriminalität oder Überfremdung werden teilweise mit hysterischem Unterton und selten sachlich geführt. Auf politischer Ebene hat dies weitreichende Folgen - von Wahlsiegen rechtspopulistischer Parteien bis hin zur immer stärkeren Abschottung der Festung Europa, etwa durch die europäische Grenzagentur Frontex. Aber was genau ist eigentlich Migration? Wie entsteht sie? Wo liegen Probleme und Chancen? Diesen



Die Piroge

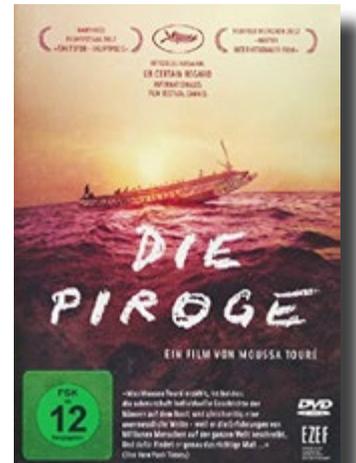
Boot der Hoffnung

Frankreich 2015

DVD: 87', f - - ab 14 J

Am Rande eines Ringwettkampfs werden die Bedingungen für die Überfahrt mit einer Piroge, eines Bootes, das in Westafrika traditionell zum Küstenfischfang verwendet wird, zu den Kanarischen Inseln verhandelt. Als Kapitän soll Baye Laye angeheuert werden. Er soll die Verantwortung für die 30 Männer übernehmen, die sich auf den Weg nach Europa machen wollen. Während er zögert, will sein Bruder Abou unbedingt weg, um in Frankreich eine Karriere als Musiker zu beginnen. Schließlich lässt sich Baye Laye überreden, das Kommando zu übernehmen, wenn auch nur, um seinen unerfahrenen jüngeren Bruder vor dem sicheren Tod zu bewahren.

Verleih-Nr: 97-7864-00



Medienauswahl: Flucht, Asyl und Migration für Schule und Bildungsarbeit

Rain is falling

KFW 2005

DVD: 15', f - ab 8 J

Irgendwo in einer fernen, fremden und scheinbar unbarmherzigen Welt. Das kleine Mädchen scheint viel zu schwach zu sein für den schweren Wasserbehälter, den es klaglos von weit her zur kranken Mutter ins armselige Haus schleppt. Eine anrührende und zutiefst menschliche Geschichte, in der das Wasser in seiner Ambivalenz eine ganz besondere Rolle spielt.

Verleih-Nr: 15-0046-00

Verleih-Nr: 15-0502-95

Online-Medium



gut für den Fremdsprachenunterricht.

- **Frontiere** (Christian Fischer, Deutschland 1997, Animationsfilm, 5 Minuten, ab 7 Jahren)

Zwei Knetfiguren unterschiedlicher Hautfarbe mauern sich mit ihrer Toleranz- und Kommunikationsunfähigkeit in ein Labyrinth ein, das sie trennend abgrenzt, absondernd isoliert und einschliesst in eine ausweglos dunkle Welt ...

- **Mohamed** (Catherine Corsini, Frankreich 2001, Kurzspielfilm, 4 Minuten, ab 8 Jahren)

Der kleine Mohamed bemerkt im Schulunterricht, dass seine Hautfarbe Schwarz nur Finsteres, Trauriges und Negatives symbolisiert. Er möchte deshalb seinen Namen wechseln...

- **Schwarzfahrer** (Pepe Danquart, Deutschland 1992, Kurzspielfilm, 12 Minuten, ab 10 Jahren)

Ein junger schwarzer Mann setzt sich in der Tram neben eine ältere weisse Frau. Diese beschimpft ihren Sitznachbarn provokativ und gut hörbar. Die anderen Fahrgäste schweigen ...

- **The Cookie Thief** (Korinna Sehringer, Schweiz 1999, Kurzspielfilm, 8 Minuten, ab 14 Jahren)

Eine junge Frau wartet auf ihren Flug. Ein Mann neben ihr nascht von derselben Packung Kekse. Wilde Fantasien gehen ihr durch den Kopf. Später stellt sie fest, dass alles ganz anders war ...

- **Pastry, Pain & Politics** (Stina Werenfels, Schweiz 1998, Kurzspielfilm, 30 Minuten, ab 14 Jahren)

Ellen und Fritz Weintraub, ein jüdisches Ehepaar, verbringen ihren Urlaub in der Schweiz. Nach einer Herzschwäche landet Fritz im Spital, wo er von der palästinensischen Krankenschwester Hayat gepflegt wird ...

- **Und dann wurde ich ausgeschafft** (Margrit R. Schmid, Schweiz 2001, Dokumentarfilm, 30 Minuten, ab 14 Jahren)

Der Film gibt fünf albanischen Jugendlichen das Wort, die mehrere Jahre mit prekärem rechtlichen Status in der Schweiz verbracht haben. Sie erzäh-

Respekt statt Rassismus [SAMPLER]

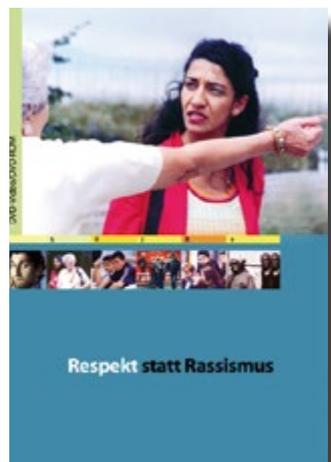
Vorurteile überwinden - Diskriminierung vermeiden - Menschenrechte fördern

EZEF 2010

DVD: 136', f - 9 Filme, Unterrichtsmaterialien, Arbeitsblätter (DVD-ROM) - ab 7 J

Die neun Kurzfilme der DVD aus verschiedenen Ländern stellen auf sehr unterschiedliche Weise Szenen und Geschichten zum Thema Rassismus dar. Zusammen mit den umfangreichen Begleitmaterialien, bestehend aus Hintergrundinformationen, Unterrichtsvorschlägen und Arbeitsblättern, bietet dieses Lehrmittel eine solide Grundlage zur kritischen Auseinandersetzung mit verschiedenen Aspekten des Phänomens Rassismus.

Alle Filme, das gesamte Begleitmaterial und alle Arbeitsblätter sind in Deutsch, Französisch und Italienisch verfügbar und eignen sich deshalb auch



Medienauswahl: Flucht, Asyl und Migration für Schule und Bildungsarbeit

len von den Schrecken in ihrer Heimat, von ihren Schwierigkeiten, mit zwei ganz unterschiedlichen Identitäten zu leben, und von der Not, aus einem lieb gewonnenen Land ausgeschafft zu werden.

- Angst isst Seele auf (Shahbaz Noshir, Deutschland 2002, Kurzspielfilm, 13 Minuten, ab 14 Jahren)

Der farbige Schauspieler Mulu wird in einer Unterführung von Rechtsradikalen angepöbelt und verprügelt. Passanten schauen zu; schliesslich geht die Polizei dazwischen. Aber Mulu muss dringend ins Theater, wo er in Fassbinders Stück «Angst essen Seele auf» spielt...

- Relou (Fanta Regina Nacro, Frankreich 2001, Kurzfilm, 6 Minuten, ab 16 Jahren)

Zwei junge Frauen sind in einem Vorort von Paris im Bus unterwegs. Sie werden von drei jugendlichen Franzosen maghrebinischer Herkunft aufs Übelste angemacht und beleidigt. Doch die vermeintliche Überlegenheit der jungen Männer mündet in eine grosse Überraschung ...

- Farbe der Wahrheit (Dobriwoie Kerpenisan, Clarissa Ruge, Südafrika/Deutschland 1998, Dokumentarfilm, 30 Minuten, ab 16 Jahren)

15 Jahre nach der Verhaftung und Ermordung des schwarzen Studentenführers Sphiwo stehen seine Angehörigen den Mördern vor der von Erzbischof Tutu geleiteten Wahrheits- und Versöhnungskommission gegenüber. Ist Versöhnung möglich?

Verleih-Nr: 15-0302-00

Schwarzfahrer

Bundesrepublik Deutschland 2009

DVD: 12', f- - ab 8 J

In der Straßenbahn: Eine ältere Dame beschimpft einen Schwarzen als Neger und überschüttet ihn mit den gängigen Vorurteilen gegenüber Ausländern.



Die mitfahrenden Gäste hören es - und tun nichts. Als ein Kontrolleur zusteigt und die Fahrscheine zu kontrollieren beginnt, passiert es...!

Verleih-Nr: 97-7220-00

Verleih-Nr: 15-0302-93

Verleih-Nr: 15-0314-98

Online-Medium

Die Scooterfahrer [-> 15002300]

Kinderwelt - Weltkinder

EZEF 2003

DVD: 15', f- 1 DVD, 1 CD-ROM - ab 6 J

Im Norden der Philippinen lebt der dreizehnjährige Roger in einem kleinen Dorf. Als Ältester von fünf Geschwistern ist er für das tägliche Feuerholz zu-



ständig. Um dies zu beschaffen, bricht Roger jeden zweiten Tag in die Berge auf. Morgens um sieben geht es los.

Medienauswahl: Flucht, Asyl und Migration für Schule und Bildungsarbeit

Ein Lastwagen nimmt Roger und seine vier Freunde mit hinaus in die steilen, bewaldeten Hänge über den Reisterassen. Mit dabei auf der Ladefläche des Lastwagens sind die Scooter, selbstgebaute Holzroller, mit denen das Feuerholz zu Tal gefahren wird. Oben angekommen, fällen sie kleinere Stämme, zerkleinern diese und packen damit ihre Scooter voll. - Nach dieser anstrengenden Arbeit beginnt das große Vergnügen. Auf holprigen Wegen und in halsbrecherischem Tempo geht es zurück ins Dorf. Wettfahrten und Kunststücke gehören natürlich dazu.

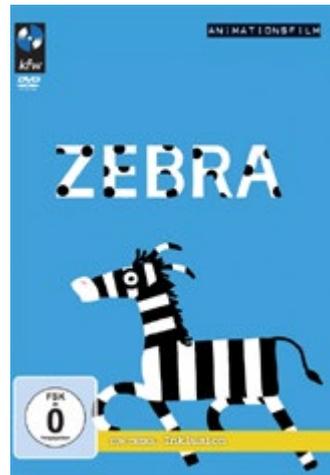
Verleih-Nr: 15-0023-97

Zebra

Bundesrepublik Deutschland 2015

DVD: 3', f - - ab 4 J

Was für ein wunderschöner Tag! Das Zebra springt vergnügt umher, amüsiert sich, schaut nach rechts, schaut nach links. Leider schaut es nicht geradeaus, und deswegen stößt es mit einem Baum zusammen. Nicht weiter schlimm, denkt es. Doch weit gefehlt. Denn jetzt sind auf einmal all seine Streifen



verrutscht. Kein Streifen ist mehr da, wo er hingehört, alles ist irgendwie falsch. Was tun? Das Zebra denkt sich: Was einmal funktioniert hat, kann doch wieder funktionieren. Oder wird dadurch alles noch viel schlimmer? Selten ist die Botschaft, dass -Anderssein- auch interessant und cool sein kann, so schön und kindgerecht verpackt worden. Das arme Zebra, das einfach nicht mehr sein altes Streifenmuster bekommt, sieht nach der Konfrontation ein, dass es trotzdem von allen Freunden geliebt wird, gerade weil es anders ist.

Verleih-Nr: 97-7853-00

Online-Medium

Medienauswahl: Flucht, Asyl und Migration für Schule und Bildungsarbeit

LITERATUR-, MEDIENLISTEN-, INTERNETLINKS

- Erste Orientierung und weiterführende Links zur Arbeit mit biblischen Erzählfiguren:
www.abf-ev.de

Anregungen und Informationen zur Erstellung von Filmen mit Schülern:

- Wörther, Matthias (2013) Moviemaker live. Mit einfachen Mitteln Film drehen. Muk-Publikationen 56. München.
<http://m-u-k.de.dedi1822.your-server.de/cms/images/muk/pdf/Publikationen/muk56.pdf>
- König, Lena (2016) Trickfilme einfach selber machen. In: Mensch – Gott – Medien. Medienbildung im evangelischen und katholischen Religionsunterricht in Baden-Württemberg. Stuttgart.
https://anregungen.files.wordpress.com/2017/02/web-medienpaedagogische_broschuere-kurz.pdf
- Medienverzeichnis gegliedert nach Spiel- und Kurzfilmen, Dokumentarfilmen und Filmen für die Arbeit mit Flüchtlingen der AVMZ (wird aktualisiert, Name der Datei kann sich deshalb ändern):
www.avmz.de/pdf/Medienverzeichnis_Flucht_Asyl_Migration_2017.pdf
- Publikation der Erzdiözese München mit Hinweisen und Anregung zu jedem Film für die Arbeit im Unterricht:
<http://m-u-k.de.dedi1822.your-server.de/cms/images/muk/pdf/Publikationen/muk-64-Auf-der-Flucht.pdf>
- Publikation der Erzdiözese Köln mit Hinweisen und Anregung zu jedem Film für die Arbeit im Unterricht:
www.erzbistum-koeln.de/export/sites/ebkportal/presse_und_medien/medienzentrale/begleitmaterialien/arbeitshilfen/Flucht_Migration_und_Asyl_im_Film_Arbeitshilfe.pdf
- Die Medienliste der AV-Medienzentrale des Bistums Fulda enthält zusätzlich zu den Medienempfehlungen Hinweise und Links auf religionspädagogische Zeitschriften und Internetseiten zu dem Thema. Alle Links sind in der PDF-Datei als Verknüpfung verfügbar:
www.medienzentrale.bistum-fulda.de/bistum_fulda/bistum/schulabteilung/medienarbeit/av_medienzentrale/Medienlisten/Flucht-2017-WWW.pdf
- Lohnenswerte Quellen für weitere Recherchen zu Unterrichtsmaterialien zum Thema:
www.rpp-katholisch.de
www.rpi-virtuell.de

Medienauswahl: Flucht, Asyl und Migration für Schule und Bildungsarbeit



AV-MEDIENZENTRALE im Bistum Fulda

Die AV-Medienzentrale des Bistums Fulda ist die Fachstelle für audiovisuelle Medien.

ÖFFNUNGSZEITEN:

Montag bis Freitag 10.00 - 12.00 Uhr
Montag und Donnerstag 14.00 - 16.00 Uhr

ANSCHRIFT UND KONTAKT:

AV-Medienzentrale Fulda
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX Hinterburg 2, 36037 Fulda
Tel.: 0661 / 87-288
Fax: 0661 / 87-573
E-Mail: medienzentrale@bistum-fulda.de
Homepage: www.medienzentrale.bistum-fulda.de

Bild: Fotolia - 802 studio



MEDIENPORTAL

der Evangelischen und Katholischen Medienzentralen



Alle Kategorien ▾ Suchen...



Beliebteste Download-Medien

- 1 **Der liebe Gott im Schrank**
Kurzspielfilm
- 2 **Boden der Realität**
Trickfilm
- 3 **Mit Herz und Leidenschaft**
Dokumentarfilm
- 4 **Sakramente: Die Buße**
Dokumentarfilm
- 5 **Der Sieg**
Kurzspielfilm

AVMZ

Willkommen im Medienportal der AVMZ - Gemeinsamer Mediendienst der Diözesen Fulda, Limburg, Mainz, Speyer und Trier

Hier finden Sie ausgewählte, pädagogisch wertvolle Filme mit Begleitmaterial zum Download. Alle Medien sind mit den erforderlichen Rechten zur Vorführung in der Bildungsarbeit ausgestattet. Zur Nutzung ist eine einmalige Registrierung erforderlich. Interessenten, die sich neu registrieren, erhalten für die Dauer von drei Monaten einen kostenlosen Probe-Account. Es erfolgt keine automatische Verlängerung! Wenn Sie unser Angebot nach Ablauf des Probe-Accounts weiterhin nutzen möchten, benötigen wir Ihre schriftliche Zustimmung. Sie zahlen dann für 12 Monate eine Jahrespauschale von 25,- € oder im Rahmen unserer Gruppenpauschale (ab 3 Personen) 12,- € pro Person. Nähere Informationen zur Gruppenpauschale finden Sie unter dem Link Gruppenpauschale.

Weitere Informationen finden Sie in den AGB.

Die hier angebotenen Download-Medien können Sie auf jedem Notebook/PC nutzen. Wir empfehlen Ihnen die kostenlose Abspiel-Software VLC Media Player.

Haben Sie Fragen? Rufen Sie uns an (Tel.: [06131-287880](tel:06131-287880)) oder senden Sie uns eine Mail: info@avmz.de

Bitte beachten Sie auch unsere Verleihangebote unter www.avmz.de